

CHI SIAMO

Fontemaggiore è riconosciuta dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali come l'unico Centro di Produzione Teatrale dell'Umbria. Produce spettacoli di teatro ragazzi e di teatro contemporaneo e organizza rassegne, stagioni e festival.

Dal 1986 organizza, con il sostegno della Regione Umbria, la rassegna di teatro ragazzi "L'Umbria ha un teatro verde", con spettacoli per le scuole e per le famiglie. Attualmente la rassegna coinvolge i Comuni di Perugia, Terni, Foligno, Spello, Trevi e Marsciano.

Si occupa inoltre di formazione attraverso laboratori teatrali per tutte le fasce di età: a Perugia, ha sede la scuola di teatro Mutazioni, il laboratorio teatrale stabile per persone down realizzato in collaborazione con l'AIPD, e i laboratori nelle scuole di ogni ordine e grado.

PROGETTO

Il progetto "Arriva il teatro!", sostenuto dal Mibact e della Regione Umbria, nasce dall'esigenza di ricostruire un'offerta culturale nei territori colpiti dal sisma del Centro Italia, al fine di facilitare occasioni di incontro e relazioni sociali tra gli abitanti anche in termini di promozione turistica e visibilità del patrimonio ambientale e culturale. Una rassegna itinerante di teatro ragazzi e teatro "per tutti" in ben 10 comuni umbri del cratere, comuni che in molti casi, a causa delle dimensioni ridotte e dell'isolamento rispetto ai centri maggiori, non accedono a questa offerta. Partecipano al progetto i Comuni di Monteleone di Spoleto, Cerreto di Spoleto, Ferentillo, Poggiodomo, Preci, Sant'Anatolia di Narco, Scheggino, Sellano, Spoleto e Vallo di Nera.



nei territori del cratere ...ARRIVA il TEATRO

2° edizione



INFO > FONTEMAGGIORE Centro di Produzione Teatrale
Tel 075.5286651 - 075.5289555 - WWW.FONTEMAGGIORE.IT

FERENTILLO
Palestra Istituto Comprensivo/
Piazza Garibaldi

2019



Sabato 21/12/19 ore 17.00
Mabò Band
ON THE ROAD

All'aperto/Piazza Garibaldi



Dal lontano 1991 scorazzano per le strade ed i palcoscenici del mondo. Dopo le frequenti incursioni musicali in tv dal "Maurizio Costanzo Show" a "Giochi Senza Frontiere", da "Mezzogiorno in Famiglia" in Rai fino alle recenti entrate sulla rete mediaset a "Striscia la Notizia" con Enzo Iacchetti la Mabò continua a portare il proprio originalissimo spettacolo nei contesti più disparati.

Lo spettacolo di animazione che vanta oltre 2000 rappresentazioni. Frac Nero – Bombetta – Scarpe Bianco nere e Bretelle la MabòBand ha creato uno stile imitatissimo. Improvvisazioni Comico\Musicali e movimento con la simpatia ed il senso dell'humor che ha sempre contraddistinto la Band. Dai Festival Tedeschi al Giappone, dal Canada a New Orleans, dalla Russia alle grandi fiere internazionali di Berlino passando per le innumerevoli feste paesane ed i festival di Teatro di Strada di tutto il mondo, la Mabò Band continua a portare la sua "musica a contatto" con entusiasmo e passione.



Lunedì 23/12/19 ore 21.00
Donati e Olesen
TEATRO RIDENS

Palestra Istituto Comprensivo



di e con **Giorgio Donati** e **Jacob Olesen**
drammaturgia **Giorgio Testa**
regia **Giorgio Donati** e **Jacob Olesen**

Ideato come un vero e proprio seminario, lo spettacolo è un corso accelerato in quattro lezioni sull'Arte Comica - con tanto di esame finale per gli spettatori - volto a dimostrare la scientificità e il potere di questa antica forma teatrale. Creato per spiegare in modo innovativo gli aspetti essenziali dell'Arte del Far Ridere, lo spettacolo utilizza tecniche teatrali interattive per svelare regole, trucchi e qualche segreto.

S'impara, ad esempio, a creare l'illusione di una scala mobile o di un tapis roulant, o come schiaffeggiare qualcuno o tirargli le orecchie senza fargli male. Alla fine, dopo l'esame teorico e quello pratico, gli spettatori avranno maturato la consapevolezza dei meccanismi che regolano i lazzi e le battute. Scopriranno così la possibilità di creare un inimmaginabile mondo poetico, a partire da semplici situazioni di quotidianità.

Stralunati e scatenati professori **Giorgio Donati**, l'umbro, e **Jacob Olesen**, il danese, che nell'impresa mettono a frutto la pedagogia del grande maestro parigino **Jacques Lecoq** e un'esperienza teatrale di trent'anni e più.

Una seria didattica tutta da ridere.



Domenica 29/12/19 ore 17.00
Compagnia Nando e Maila
KALINKA

Palestra Istituto Comprensivo



di e con **Ferdinando D'Andria**, **Maila Sparapani**
disegno luci e audio **Federico Cibirin**
scenografie **Ferdinando D'Andria**
regia **Luca Domenicali**

Uno spettacolo che, attraverso il clown musicale, esplora la storia di una coppia di artisti ben assortita che ha del Felliniano: lui (**Mascherpa**) è uno sgangherato impresario-presentatore-spalla, lei (**Maila Zirovna**) è una non meno pasticciona primadonna venuta-scappata-scacciata, vai a capire, dalla grande tradizione circense della Russia sovietica. **Nando** e **Maila** portano in scena una carica ludica e tenera che innerva screzi, frecciate, dispetti e che si arricchisce man mano di poesia. Duettano con contorsionismi musicali esecutivi, quando abbracciati ballano un tango mentre suonano fisarmonica e violino. In **KALINKA** la musica dal vivo si intreccia con gags, tormentoni, acrobazie aeree e giocolerie. Un viaggio nei personaggi del circo tradizionale, messo in scena attraverso un linguaggio di Circo Contemporaneo.